Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Скопкарева Светлана Леонидовна
Должность: Директор
Дата подписания: 02.10.2023 15:51:56
Уникальный программный ключ:
e520505fa8656f87a9bfeeef8d3313aa7cd58631

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко» в г. Ижевске

Утверждена
на заседании ученого совета института
«14» апреля 2023 г. протокол № 11

Ректор _____ / Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ПРАКТИКУМОМ

Уровень основной профессиональной образовательной программы	бакалавриат
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)	Начальное образование
Форма обучения	Заочная (ускоренное обучение)
Семестр(ы)	6, 7

Ижевск 2023

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель - формирование у обучающихся способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, реализовывать образовательный процесс в начальной школе с целью достижения предметных и метапредметных результатов, обеспечивать достижение личностных результатов младшими школьниками с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся.

Задачи:

- формировать умения применять методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области;
- учить проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса;
- учить осуществлять образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников;
- учить демонстрировать систему научных знаний и способов деятельности, составляющих основу предметных областей начального образования;
- учить диагностировать уровень развития метапредметных и предметных результатов обучения младших школьников с целью коррекции образовательного процесса;
- формировать умение осуществлять образовательную деятельность, направленную на развитие личностных результатов обучения в начальной школе;
- учить осознавать необходимость развития детского ученического коллектива, оптимизации межличностностных отношений младших школьников;
- учит диагностировать уровень развития личностных результатов у младших школьников с целью коррекции образовательного процесса в соответствии с полученными результатами.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ОПК-8
Формулировка компетенции	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
Индикатор достижения компетенции	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

Код компетенции	ПК1(д)
Формулировка компетенции	Способен реализовывать образовательный процесс в начальной школе с целью достижения предметных и метапредметных результатов
Индикатор достижения компетенции	ПК-1.1. Осуществляет образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников.

	ПК-1.2. Демонстрирует систему научных знаний и способов деятельности, составляющих основу предметных областей начального образования. ПК-1.3. Диагностирует уровень развития метапредметных и предметных результатов обучения младших школьников с целью коррекции образовательного процесса.

Код компетенции	ПК2(д)
Формулировка компетенции	Способен обеспечить достижение личностных результатов младшими школьниками с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся
Индикатор достижения компетенции	ПК-2.1. Осуществляет образовательную деятельность, направленную на развитие личностных результатов обучения в начальной школе. ПК-2.2. Осознает необходимость развития детского ученического коллектива, оптимизации межличностностных отношений младших школьников. ПК-2.3. Диагностирует уровень развития личностных результатов у младших школьников с целью коррекции образовательного процесса в соответствии с полученными результатами.

1.3. Воспитательная работа

Направление воспитательной работы	Типы задач	Формы работы
духовно-нравственное воспитание	педагогический	участие обучающихся в проектной и научно-исследовательской деятельности, выступлениях на семинарах и конференциях
формирование у обучающихся осознания социальной значимости своей будущей профессии, мотивации к осуществлению профессиональной деятельности	сопровождения	включение в социокультурную среду путем формирования у студентов практических умений и навыков в рамках профессиональной деятельности

1.4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом» относится к обязательной части учебного плана предметно-методического модуля, изучается в 8 и 7 семестре.

Для изучения данной дисциплины необходимы знания дисциплины обязательной части учебного плана «Педагогика», «Методы проектной и исследовательской деятельности».

Знания, умения, навыки, полученные при изучении дисциплины «Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе», могут быть использованы студентами при изучении дисциплин 2«Формирование метапредметных результатов в начальной школе», «Содержание и организация учебного процесса в условиях реализации ФГОС».

1.5. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академ. часы	Из них в форме практической подготовки
Общая трудоемкость дисциплины	5	180	
СЕМЕСТР 6			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		12	
Занятия лекционного типа		4	
Занятия семинарского типа		8	
Практические занятия		-	
Лабораторные работы		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		56	
Вид промежуточной аттестации: Зачет		4	
СЕМЕСТР 7			
Контактная работа с преподавателем:			
Аудиторные занятия (всего)		22	
Занятия лекционного типа		10	
Занятия семинарского типа		12	4
Практические занятия		-	
Лабораторные работы		-	
КСР		-	
Самостоятельная работа обучающихся		77	
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		9	

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					
		всего	ауд	лек	сем	КСР	СРС
	СЕМЕСТР 6						
Раздел 1. Методика изучения «Технологии» в начальной школе							
	Тема 1. Предмет и задачи методики преподавания технологии. Понятия о методике преподавания технологии как отрасли педагогических знаний. Особенности преподавания Технологии в традиционном, смешанном и дистанционном форматах.	8	2	1	-		6
	Тема 2. Психолого-педагогические основы современного урока технологии. Методы обучения на уроках технологии. Формы	8	2	1	-		6

	организации учебно-технологической деятельности учащихся на уроке. Потенциал предмета «Технология» для организации внеурочной деятельности младших школьников.						
	Тема 3. Использование ИКТ средств обучения на уроках технологии в начальной школе. Возможности применения ЭОР при разных формах организации работы и видах деятельности младших школьников по технологии.	10	2	2	-		8
Раздел 2. Методика проведения уроков технологии в начальной школе при работе с различными материалами.							
	Тема 1. Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с бумагой и картоном».	8	2		2		6
	Тема 2. Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с природными и пластическими материалами».	8	2		2		6
	Тема 3. Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с тканью и волокнистыми материалами».	8	2		2		6
	Тема 4. Методика проведения уроков технологии по конструированию и моделированию.	9	1		1		8
	Тема 5. Методика организации уроков по разделу «Практика работы на компьютере».	11	1		1		10
	Зачёт	**4**					
	Итого за 6 семестр	**72**	**12**	**4**	**8**	**-**	**56**
Раздел 3. Методика и технологии художественно-творческого развития ребенка.		**32**	**8**	**6**	**2**	**-**	**24**
	Тема 1. Психолого-педагогические основы детского изобразительного творчества. Понятие о детском изобразительном творчестве. Этапы становления детской изобразительной деятельности.	10	2	2	-		8
	Тема 2. Требования ФГОС НОО в области изобразительного искусства. Специфика учебных программ по изобразительному искусству в начальном образовании и их методического обеспечения. Оценка образовательных результатов.	11	3	1	2		8
	Тема 3. Особенности преподавания Изобразительного искусства в традиционном, смешанном и дистанционном форматах.	10	1	1	-		9
Раздел 4. Методика и технологии организации художественно-творческой деятельности детей.							
	Тема 1. Индивидуальный и дифференцированный подход к развитию творческих способностей. Традиционные и	10	1	1	-		9

	инновационные технологии развития детского изобразительного творчества. Современные формы организации художественно-творческой деятельности детей. 7						
	Тема 2. Структура уроков творческой деятельности. Оснащение уроков художественно-творческой деятельностью: методы, приемы и средства.	11	2	-	2		9
	Тема 3. Виды художественно-творческой деятельности детей: Изобразительная деятельность (живопись, графика). Декоративная деятельность (народное и декоративно-прикладное искусство). Техники работы с художественными материалами.	10	1	-	1		9
	Тема 4. Урочная и внеурочная деятельность по ИЗО в дистанционном формате. Цифровые технологии, цифровые образовательные ресурсы при создании художественно-эстетической среды.	10	1	1	-		9
Раздел 5. Практикум по изобразительной деятельности.							
	Тема 1. Стилизованная композиция. Абстрактная композиция.	9	1	-	1		8
	Тема 2. Наброски предметов с натуры. Натюрморт в графике. Этюды овощей и фруктов с натуры. Натюрморт в живописи.	9	1	-	1		8
	Тема 3. Коллаж. Бумажная пластика. Рельеф. Тематическая композиция. Способы создания композиций с помощью цифровых ресурсов.	9	1	-	1		8
	Зачет	**9**					
	Того по 7 семестру	**108**	**14**	**6**	**8**	**-**	**85**
	Итого - по дисциплине	**180**	**36**	**10**	**16**	**-**	**141**

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 6

Лекция 1.

Тема: Предмет и задачи методики преподавания технологии. Понятия о методике преподавания технологии как отрасли педагогических знаний. Особенности преподавания технологии в традиционном, смешанном и дистанционном форматах.

Краткая аннотация к лекции.

Понятие о методике обучения технологии как отрасли педагогических знаний. Предмет и задачи МПТ. Задачи МПТ. Связь методики преподавания технологии с другими науками.

Особенности реализации смешанного, традиционного и дистанционного форматов на уроках технологии в начальной школе. Преимущества и недостатки каждого формата обучения.

Лекция 2.

Тема: Психолого-педагогические основы современного урока технологии. Методы обучения на уроках технологии. Формы организации учебно-технологической деятельности учащихся на уроке. Потенциал предмета «Технология» для организации внеурочной деятельности младших школьников.

Краткая аннотация к лекции.

Психолого-педагогические основы современного урока технологии: характеристика возраста, трудовое воспитание, умственное воспитание, эстетическое развитие, нравственное воспитание. Методы обучения технологии: по источникам, из которых учащиеся получают знания (словесные, наглядные, практические методы); по характеру познавательной деятельности учащихся (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые или эвристические, исследовательские методы); по характеру дидактических задач, решению которых они служат (методы сообщения учащимся новых знаний, методы закрепления полученных знаний, методы формирования умений и навыков, методы контроля и оценки знаний учащихся); по преобладанию при их применении деятельности учителя или ученика (методы изложения знаний учителем, методы самостоятельной работы учащихся). Формы работы на уроках технологии: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная. Особенности организации внеурочной работы на уроках технологии: экскурсии, кружки и т.д.

Лекция 3.
Тема: Использование ИКТ средств обучения на уроках технологии в начальной школе. Возможности применения ЭОР при разных формах организации работы и видах деятельности младших школьников по технологии.
Краткая аннотация к лекции.
Виды ИКТ средств обучения, используемые на уроках технологии в начальной школе. Применение ЭОР как средство развития познавательных универсальныхучебных действий учащихся на уроках технологии. Две эффективных коллекции ЭОР: Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, в которой представлен комплект ЭОР по технологии для начальной школы (1-4 классы); специально разработанная коллекция ЭОР для 1-2 классов начальной школы в 2011 году ЭОР и размещенная для апробации на сайте Открытый класс. Методический потенциал ЭОР по технологии для начальной школы в контексте реализации ФГОС НОО. Формы организации учебного процесса с использованием ЭОР.

СЕМЕСТР 7
Лекция 1.
Тема: Психолого-педагогические основы детского изобразительного творчества. Понятие о детском изобразительном творчестве. Этапы становления детской изобразительной деятельности.
Краткая аннотация к лекции.
Определения понятия «Детское изобразительное творчество» разных авторов. Группы важных психических процессов, составляющих основу творческих способностей: Восприятие предметов, явлений действительности и их индивидуальных свойств. Образные представления. Образное мышление. Воображение. Эмоции и творчество. Развитие моторики руки ребенка. Формирование ручной умелости. Этапы становления детской изобразительной деятельности: Георг Кершенштейнер (соотнёс их с возможностями периодов младенчества, детства, отрочества и юности), Лев Семенович Выготский (выделил 4 ступени: стадию каракуль (до 3-4 лет); стадию схематических изображений (до 7 лет); стадию возникшего чувства формы и линии (до 10 лет); стадию правдоподобного изображения (до 10 лет), стадию пластического изображения (с 11 лет). А. В. Бакушинский, видел зависимость развития детского рисунка от двигательной, двигательно-зрительной и зрительной установки психики.

Лекция 2.

Тема: Требования ФГОС НОО в области изобразительного искусства. Специфика учебных программ по изобразительному искусству в начальном образовании и их методического обеспечения. Оценка образовательных результатов.
Краткая аннотация к лекции.
Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся: личностным, метапредметным, предметным. Учебные программы по ИЗО в начальной школе: УМК «Школа России» Б.М.Неменского, УМК «Планета Знаний» Н.М. Сокольникова, С.П. Ломов, УМК «Перспектива» Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой. Методическое обеспечение каждого УМК: учебники, ЭФУ, рабочие тетради, методические пособия и дидактические материалы. Цель проверки образовательрных результатов. Критерии оценки образовательных результатов. Нормы оценок. Формы и виды контроля. Особенности системы оценки на уроке технологии в начальной школе.

Лекция 3.
Тема: Особенности преподавания Изобразительного искусства в традиционном, смешанном и дистанционном форматах.
Краткая аннотация к лекции.
Дистанционное проведение занятий складывается из трех основных составляющих: онлайн мероприятие; видео запись; контроль за выполнением заданий (например, с использованием специализированных обучающих платформ). Трудности проведения занятий в дистанционном формате. Традиционный и смешанный формат проведения занятий Изобразительного искусства. Особенности каждого формата.

Лекция 4.
Тема: Индивидуальный и дифференцированный подход к развитию творческих способностей. Традиционные и инновационные технологии развития детского изобразительного творчества. Современные формы организации художественно-творческой деятельности детей.
Краткая аннотация к лекции.
Индивидуальный подход - осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей ребенка, в значительной степени влияющих на его поведение в различных жизненных ситуациях. Сущность индивидуального подхода выражается в том, что общие задачи воспитания, которые стоят перед педагогом, решаются им посредством педагогического воздействия на каждого ребенка, исходя из знания его психологических особенностей и условий жизни. В основе индивидуального подхода лежит выявление особенностей ребенка. Виды дифференцированного подхода к обучению детей на занятиях по изобразительной деятельности: на основе их индивидуально-психологических особенностей; организационной формы обучения; содержания работы; разнообразных форм оказания педагогической поддержки детям. Формы организации уроков ИЗО в начальной школе: урок - экскурсия, урок – путешествие, урок - викторина, урок – выставка, урок- защита проектов, урок-игра, проблемный урок, творческая мастерская, урок – презентация и т.п.

Лекция 5.
Тема: Урочная и внеурочная деятельность по ИЗО в дистанционном формате. Цифровые технологии, цифровые образовательные ресурсы при создании художественно-эстетической среды.
Краткая аннотация к лекции.
Особенности организации урочной и внеурочной деятельности по ИЗО в дистанционном формате. Нормативная база использования ЦОР. Целевые ориентиры проекта «Цифровая школа». Преимущества образовательного процесса с применением ЦОР. Виды ЦОР. Примеры использования ЦОР в работе учителей ИЗО.

3.3. Занятия семинарского типа

СЕМЕСТР 6

Семинар 1.

Тема: Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с бумагой и картоном».

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Изготовить пособие «Виды бумаги».
2. Разработать опыты с бумагой для уроков технологии в начальной школе.
3. Подобрать загадки и стихотворения об инструментах, необходимых для работы с бумагой и картоном. На каком этапе урока можно использовать этот материал?
4. Разработать презентацию на тему «Работа с бумагой и картоном в начальной школе».

Семинар 2.

Тема: Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с природными и пластическими материалами».

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. В парах составить кластер. Структурировать материал по теме «Виды природного материала» (листья, семена ясеня и клёна, цветы, семена арбуза или дыни, чешуйки шишек, шишки, жёлуди, каштаны, скорлупа орехов, корни, ветки и др.). Технология составления: 1) выбрать ключевое слово; 2) записать слова вокруг основного слова (они обводятся и соединяются основным словом); 3) создать ассоциативные цепочки (каждое новое слово образует собой новое ядро, которое вызывает дальнейшие ассоциации); 4) соединить взаимосвязанные понятия.
2. Индивидуально изготовить изделие из природного материала «Панно из цветов и листьев».
3. Разработать фрагмент урока на данную тему.
4. Разработать в парах методические рекомендации по изучению темы «Работа с природным материалом». Оформить рекомендации в виде книжки.

Семинар 3.

Тема: Методика проведения уроков технологии в разделе «Работа с тканью и волокнистыми материалами».

Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:

1. Сделать анализ учебников технологии по разным УМК на наличие тем из раздела «Работа с тканью и волокнистыми материалами». Результаты оформить в таблице.

	Темы раздела «Работа с тканью и волокнистыми материалами»
УМК «Школа России»	
УМК «Начальная школа 21 века»	
УМК «Перспектива»	
УМК «Планета Знаний»	

2. В парах подготовить презентацию на одну из предложенных теми выступить перед группой. Темы для выступления:

1. Текстильные волокна.
2. Волокна растительного происхождения: хлопок, лён.
3. Волокна животного происхождения: шерсть, шёлк.
4. Волокна химического происхождения: искусственные, синтетические.
5. Прядильное производство.
6. Ткацкое производство.
7. Отделочное производство.

8. Виды тканей: хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шёлковые, из волокон химического происхождения.
9. Волокнистые материалы: нитки, тесьма, ленты.

Семинар 4.
Тема: Методика проведения уроков технологии по конструированию и моделированию.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Разработать урок по технологии на тему «Конструирование из бумаги».
2. Заполнить таблицу

Вид конструирования	Пример изделия

Семинар 5.
Тема: Методика организации уроков по разделу «Практика работы на компьютере».
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Разработать урок на тему «Устройства вывода информации».
2. Разработать урок на тему «Иллюстрирование текста рисунками».

СЕМЕСТР 7
Семинар 1.
Тема: Требования ФГОС НОО в области изобразительного искусства. Специфика учебных программ по изобразительному искусству в начальном образовании и их методического обеспечения. Оценка образовательных результатов.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Сделать анализ программ и учебников по изобразительному искусству (задачи, содержание, структура, принципы). Предметные, метапредметные, личностные результаты учебной деятельности. (Стандарты второго поколения**).**
2. Нормы оценки знаний, умений, навыков, обучающихся по ИЗО.

Семинар 2.
Тема: Структура уроков творческой деятельности. Оснащение уроков художественно-творческой деятельностью: методы, приемы и средства.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Законспектировать с ФГОС НОО «Цели и задачи технологии в начальных классах».
2. Подготовить и показать наиболее эффективные методы, приемы и средства технологического обучения младших школьников.
3. Составить методические рекомендации по проведению уроков технологии в начальных классах.
4. Заполнить технологическую карту одного урока ИЗО. Тема на выбор студента.

Семинар 3.
Тема: Виды художественно-творческой деятельности детей: Изобразительная деятельность (живопись, графика). Декоративная деятельность (народное и декоративно-прикладное искусство). Техники работы с художественными материалами.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Подготовить доклады на темы: «Изобразительная деятельность», «Декоративная деятельность».
2. Составить кроссворд на тему «Изобразительная и декоративная деятельность».
3. Изучать три техники работы с художественными материалами (в парах). Одну технику презентовать на занятии.

Семинар 4.

Тема: Стилизованная композиция. Абстрактная композиция.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Выполнить стилизованную цветовую композицию. Подготовить необходимые инструменты и материалы. 1 группа.
2. Выполнить абстрактную композицию с ярко выраженным художественным образом с использованием графических средств художественной выразительности — точки, линии и пятна.

Семинар 5.
Тема: Наброски предметов с натуры. Натюрморт в графике. Этюды овощей и фруктов с натуры. Натюрморт в живописи.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Составить беседу для обучающихся начальной школы на темы «Натюрморт в русской живописи».
2. Выполнить натюрморт из овощей и фруктов.
3. Разработать урок по теме «Знакомство с рельефом и круглой скульптурой (мелкой пластикой).»

Семинар 6.
Тема: Коллаж. Бумажная пластика. Рельеф. Тематическая композиция. Способы создания композиций с помощью цифровых ресурсов.
Вопросы, выносимые на обсуждение на семинарском занятии:
1. Подготовить доклад на тему «Искусство коллажа».
2. Выполнить изделие в технике коллажа. Тема на выбор студента. Разработать урок.
3. Подготовить доклад на тему «Рельеф».
4. Выполнить изделие в технике рельеф. Тема на выбор студента. Разработать урок.
5. Составить тематическую композицию с помощью цифровых ресурсов.

3.4. Практические занятия
Учебным планом не предусмотрены

3.5. Лабораторные работы
Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы
Учебным планом не предусмотрены

3.7. Самостоятельная работа студентов

Дидактические цели СРС	Виды СРС
Овладение знаниями	Конспектирование источников Работа со словарем, справочником Работа с библиотечным каталогом, самостоятельный подбор необходимой литературы Поиск необходимой информации в сети Интернет Просмотр видеоуроков по предмету «Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом»
Закрепление, углубление и систематизация знаний	Закрепление материала по конспекту лекции Составление и разработка словаря (глоссария) Составление схем, таблиц для систематизации учебного материала Аналитическая обработка текста (реферирование

	источников, составление рецензий и отзывов на прочитанный материал) Подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции Подготовка рефератов, докладов Составление тематических кроссвордов Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации (к контрольной работе, экзамену) и др.
Формирование умений применять знания при решении учебных и профессиональных задач	Решение задач и упражнений по образцу Решение вариативных задач и упражнений Решение ситуационных профессиональных задач Выполнение домашних заданий в электронном виде Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании, олимпиаде Создание презентаций Выполнение проекта по отдельной дисциплине. Подготовка к его защите на семинарском или практическом занятии
Формирование умений применять знания при моделировании разных видов и компонентов профессиональной деятельности	Проведение фрагментов занятий по алгоритму Анализ проведенного фрагмента урока Отработка техники выполнения работ / действий по алгоритму

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Геронимус, Т. М. Опыты и наблюдения на уроках технологии в начальных классах. Часть 1. Первый класс: учебное пособие / Т. М. Геронимус. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 80 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26541.html (дата обращения: 08.03.2023).

2. Геронимус, Т. М. Опыты и наблюдения на уроках технологии в начальных классах. Часть II. 2–4 классы : учебное пособие / Т. М. Геронимус. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 72 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26542.html (дата обращения: 08.03.2023).

3. Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства: учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11429-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457017 (дата обращения: 08.03.2023).

4. Землянская, Е. Н. Педагогика начального образования: учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 247 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13271-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474593 (дата обращения: 08.03.2023).
5. Серебренников, Л. Н. Методика обучения технологии: учебник для вузов / Л. Н. Серебренников. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 226 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06302-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452316 (дата обращения: 09.03.2023).

5.2. Дополнительная литература

1. Бойкина М.В. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Бойкина М.В., Глаголева Ю.И.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: КАРО, 2016.— 128 с.— URL: http://www.iprbookshop.ru/68605.html (дата обращения: 06.03.2023)
2. Незнаева, Ю. Ю. Теория и методика обучения рисунку: учебно-методическое пособие: направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность «Изобразительное искусство», уровень высшего образования бакалавриата / Ю. Ю. Незнаева. — Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2020. — 103 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106233.html (дата обращения: 08.03.2023).
3. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС: учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 395 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/452444 (дата обращения: 08.03.2023).
4. Петрушин, В. И. Психология художественного творчества: учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 180 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11233-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/454156 (дата обращения: 08.03.2023).

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

6.1 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. https://1sept.ru/ - Журнал Издательского дома «Первое сентября».
2. https://n-shkola.ru/ - Научно-методический журнал «Начальная школа».
3. https://cyberleninka.ru/ - Научная электронная библиотека «Киберленинка».
4. http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=452 - Программа развития универсальных учебных действий для предшкольного и начального образования.
5. https://fgos.ru/ - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Электронная библиотечная система «IPR SMART». Режим доступа http://www.iprbookshop.ru

лектронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа https://urait.ru

Электронно-библиотечная система «Лань» (раздел «Сетевая электронная библиотека педагогических вузов»). Режим доступа https://e.lanbook.com

Электронно-библиотечная система «Руконт». Режим доступа: https://lib.rucont.ru/search

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа https://icdlib.nspu.ru/

Научная электронная библиотека eLIBRARU.RU Режим доступа https://www.elibrary.ru/defaultx.asp

Национальная электронная детская библиотека. Режим доступа https://arch.rgdb.ru/xmlui/

Национальная электронная библиотека. Режим доступа https://rusneb.ru

Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. Режим доступа https://www.prlib.ru

Polpred.com Обзор СМИ. Режим доступа https://polpred.com

Информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки ЭКБСОН. Режим доступа http://www.vlibrary.ru

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус и аудитория согласно справке МТО. Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план успеваемости по дисциплине

Дисциплина/ Семестр	Объем аудит. работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрения	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	см	КСР					
Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом / 6 семестр	6	10	-	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях *<u>Формы контрольных мероприятий</u>* 1. Разработка технологической карты урока 2. Типовая контрольная работа *<u>Компенсационные мероприятия</u>* 1. Подготовка методического материала по темам 2. Доклад с созданием презентации 3. Подготовка занимательного материала 4. Составление словарика	6 10 25 (5·5) 5 5 5 10 5 5	+ 1 балл за дополнение + 5 баллов за подготовку методического материала	-1 балл непосещение акад. часа по неуважительной причине - 3 балла неготовность - 3 балла за невыполнение задания в установленные сроки	Зачет допуск к зачёту - 25 б. (50%) «автомат» при зачёте 36 б. (70%)
ИТОГО					51 балла (без компенсации)			

9. Рейтинг-план успеваемости по дисциплине

Дисциплина/ Семестр	Объем аудит. работы			Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрения	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	см	КСР					
Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом / 7 семестр	10	12	-	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости семинарских занятий 3. Работа на семинарских занятиях *<u>Формы контрольных мероприятий</u>* 1. Разработка технологической карты урока 2. Типовое задание *<u>Компенсационные мероприятия</u>* 1. Подготовка методического материала по темам 2. Доклад с созданием презентации 3. Подготовка занимательного материала 4. Составление словарика	10 12 30 (6·5) 5 5 5 10 5 5	+ 1 балл за дополнение + 5 баллов за подготовку методического материала	-1 балл непосещение акад. часа по неуважительной причине - 3 балла неготовность - 3 балла за невыполнение задания в установленные сроки	Экзамен допуск к экзамену - 31 б. (50%) «автомат» при экзамене 43 б. (90%)
ИТОГО					62 балла (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД

(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ПРАКТИКУМОМ

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Методика преподавания технологии и изобразительной деятельности в начальной школе с практикумом» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля (текущего, промежуточного, поститогового) осуществляется по 5 -балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ОПК-8
Формулировка компетенции	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
Индикатор достижения компетенции	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

Код компетенции	ПК1(д)
Формулировка компетенции	Способен реализовывать образовательный процесс в начальной школе с целью достижения предметных и метапредметных результатов
Индикатор достижения компетенции	ПК-1.1. Осуществляет образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников. ПК-1.2. Демонстрирует систему научных знаний и способов деятельности, составляющих основу предметных областей начального образования. ПК-1.3. Диагностирует уровень развития метапредметных и предметных результатов обучения младших школьников с целью коррекции образовательного процесса.

Код компетенции	ПК2(д)
Формулировка компетенции	Способен обеспечить достижение личностных результатов младшими школьниками с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся
Индикатор достижения	ПК-2.1. Осуществляет образовательную деятельность, направленную на развитие личностных результатов обучения в

компетенции	начальной школе. ПК-2.2. Осознает необходимость развития детского ученического коллектива, оптимизации межличностностных отношений младших школьников. ПК-2.3. Диагностирует уровень развития личностных результатов у младших школьников с целью коррекции образовательного процесса в соответствии с полученными результатами.

3 Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1 Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: разработка технологической карты урока, типовая контрольная работа, разработка технологической карты урока, типовое задание.

3.2 Формы текущего контроля и критерии их оценивания

Форма контроля 1. Разработка технологической карты урока

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций

Тема: «Написание технологической карты урока «Технология»

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ОПК-1**:** ОПК-8.1., ОПК-8.2., ПК(д)-1: ПК(д)-1.1., ПК(д)-1.2., ПК(д)-1.3., ПК(д)-2: ПК(д)-2.1., ПК(д)-2.3., ПК(д)-2.4.

Время выполнения заданий: 45 минут

Критерии оценивания

№ п/п	Критерий	Оценка в баллах
1	Заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично. Технологическая карта урока полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	Отлично
2	Заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению. Технологическая карта урока частично соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	Хорошо
3	Заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения. Технологическая карта урока соответствуют требованиям ФГОС НОО только по форме.	Удовлетворительно
4	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившему самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий.	Неудовлетворительно

	В технологической карте урока встречаются грубые фактические ошибки, не соблюдены требования ФГОС НОО к структуре.	

Схема выполнения работы:

Технологическая карта урока
Данные об учителе: _____
Предмет: _____
Класс: _____
Учебник (УМК): _____
Тема урока: _____
Тип урока: _____
Оборудование: _____
Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется урок: _____
Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:

Вид планируемых учебных действий	Учебные действия	Планируемый уровень достижения результатов обучения
Предметные		
Регулятивные		
Познавательные		
Коммуникативные		
Личностные		

Этап урока, время этапа	Задачи этапа	Методы, приемы обучения	Формы учебного взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
1. Мотивационно-целевой этап						
2. Ориентировочный этап						
3. Поисково-исследовательский этап						
4. Практический этап						
5. Рефлексивно-оценочный этап						

Форма контроля 2.

Типовая контрольная работа на тему: «Методика проведения уроков технологии в начальной школе с различными материалами».

Проверяемые компетенции индикаторы достижения компетенций: ОПК-3: ИОПК-3.1., ИОПК-3.2., ИОПК-3.3.; ПК-3: ИПК-3.1., ИПК-3.2., ИПК-3.3.

Время выполнения заданий: 60 минут

Критерии оценивания:

Оценка	Критерии оценки
Отлично	заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ

	отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично
Хорошо	заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению
Удовлетворительно	заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения
Неудовлетворительно	выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившему самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий.

Вариант 1
1.Раскрыть методику обучения младших школьников работе с бумагой.
2. Разработать памятку техники безопасности при работе с ножницами.
Вариант 2.
1. Раскрыть методику обучения младших школьников работе с пластичным материалом.
2. Разработать анализ изделия «Курочка из крупы».
Вариант 3.
1. Раскрыть методику обучения младших школьников работе с тканью и волокнистыми материалами.
2. Разработать памятку техники безопасности при работе с иглой.
Вариант 4
1. Раскрыть методику обучения младших школьников работе с природным материалом.
2. Разработать анализ изделия «Аппликация из ткани «Матрёшка».

7 семестр
Форма контроля 1. Разработка технологической карты урока
Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций
Тема: «Написание технологической карты урока «Изобразительное искусство»
Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ОПК-1**:** ОПК-8.1., ОПК-8.2., ПК(д)-1: ПК(д)-1.1., ПК(д)-1.2., ПК(д)-1.3., ПК(д)-2: ПК(д)-2.1., ПК(д)-2.2., ПК(д)-2.3.
Время выполнения заданий: 45 минут
Критерии оценивания

№ п/п	Критерий	Оценка в баллах
1	Заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично. Технологическая карта урока полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	Отлично
2	Заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное	Хорошо

	знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению. Технологическая карта урока частично соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	
3	Заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения. Технологическая карта урока соответствуют требованиям ФГОС НОО только по форме.	Удовлетворительно
4	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившему самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий. В технологической карте урока встречаются грубые фактические ошибки, не соблюдены требования ФГОС НОО к структуре.	Неудовлетворительно

Схема выполнения работы:

Технологическая карта урока
Данные об учителе: _____
Предмет: _____
Класс: _____
Учебник (УМК): _____
Тема урока: _____
Тип урока: _____
Оборудование: _____
Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которого проектируется урок: _____
Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень достижения целей:

Вид планируемых учебных действий	Учебные действия	Планируемый уровень достижения результатов обучения
Предметные		
Регулятивные		
Познавательные		
Коммуникативные		
Личностные		

Этап урока, время этапа	Задачи этапа	Методы, приемы обучения	Формы учебного взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
1. Мотивационно-целевой этап						
2. Ориентировочный этап						

3. Поисково-исследовательский этап						
4. Практический этап						
5. Рефлексивно-оценочный этап						

Форма контроля 2. Типовое задание

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ОПК-1**:** ОПК-8.1., ОПК-8.2., ПК(д)-1: ПК(д)-1.1., ПК(д)-1.2., ПК(д)-1.3., ПК(д)-2: ПК(д)-2.1., ПК(д)-2.2., ПК(д)-2.3.

Время выполнения 45 минут.

1. Проектирование элементов урока изобразительного искусства с использованием цифровых технологий в дистанционном формате (выбор класса по усмотрению студента).

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерий	Оценка в баллах
1	Заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично. Урок с цифровыми технологиями полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	Отлично
2	Заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению. Урок с цифровыми технологиями частично соответствуют требованиям ФГОС НОО содержательно и по форме.	Хорошо
3	Заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения. Урок с цифровыми технологиями соответствуют требованиям ФГОС НОО только по форме.	Удовлетворительно
4	Выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившему самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий. В уроке встречаются грубые фактические ошибки, не соблюдены требования ФГОС НОО к структуре.	Неудовлетворительно

3.3 Методические указания по проведению процедуры текущего оценивания

1. Текущий контроль проводится на протяжение всего семестра.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов текущего контроля проводятся преподавателем, ведущим дисциплину.

3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели.
4. Результаты текущего контроля учитываются в рейтинге по дисциплине.
5. Все материалы, полученные от обучающихся в ходе текущего контроля (контрольная работа, диктант, тест, организация дискуссии, круглого стола, доклад, реферат, отчет по лабораторной работе, отчет по педагогической практике и т.п.), должны храниться в течение текущего семестра на кафедрах.
6. Считать, что положительные результаты текущего контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

4. Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1 Промежуточная аттестация проводится в виде: зачёт, экзамен.

4.2. Содержание оценочного средства

Проверяемые компетенции и индикаторы достижения компетенций ОПК-1**:** ОПК-8.1., ОПК-8.2., ПК(д)-1: ПК(д)-1.1., ПК(д)-1.2., ПК(д)-1.3., ПК(д)-2: ПК(д)-2.1., ПК(д)-2.2., ПК(д)-2.3.

Примерные вопросы и задания к зачёту

Примерные вопросы:

1. Методика преподавания технологии как отрасль педагогических знаний, цели и задачи изучения дисциплины.
2. Психолого-педагогические основы современного урока технологии.
3. Использование ИКТ на уроках технологии в начальной школе.
4. Использование ЭОР для реализации идей нового ФГОС.
5. Требования к оснащению технологии. Характеристика научно-методического раздела.
6. Методы обучения в курсе «Технология» (наглядные, практические, словесные).
7. Техника безопасности на уроках технологии. Санитарно - гигиенические требования.
8. Конструирование и моделирование на уроках технологии.
9. Виды и формы внеклассной работы с младшими школьниками в процессе трудового обучения и воспитания.
10. Формирование информационной грамотности и умений работать на компьютере у младших школьников на уроках технологии.
11. Основные виды работ с бумагой на уроках технологии.
12. Основные виды работ с тканью на уроках технологии.
13. Основные виды работ с природным материалом на уроках технологии.
14. Основные виды работ с пластичными материалами на уроках технологии.
15. Основные виды работ с бросовыми материалами на уроках технологии.
16. Организация проектной деятельности на уроке технологии.

Примерные задания к зачету:

Задание 1.

Разработать фрагмент урока технологии по изготовлению изделия «Сказочный цветок» (в технике объёмной аппликации).

Задание 2.

Разработать фрагмент урока технологии по изготовлению изделия «Бабочка» (в технике оригами).

Задание 3.

Разработать фрагмент урока технологии по изготовлению изделия «Матрёшка» (работа с волокнистыми материалами).

Задание 4.

Разработать фрагмент урока технологии по изготовлению изделия «Курочка из круп» (работа с природным материалом).

Примерные вопросы и задания к экзамену

Примерные вопросы:

1. Методика преподавания технологии как отрасль педагогических знаний, цели и задачи изучения дисциплины.
2. Психолого-педагогические основы современного урока технологии.
3. Использование ИКТ на уроках технологии в начальной школе.
4. Использование ЭОР для реализации идей нового ФГОС.
5. Требования к оснащению технологии. Характеристика научно-методического раздела.
6. Методы обучения в курсе «Технология» (наглядные, практические, словесные).
7. Техника безопасности на уроках технологии. Санитарно - гигиенические требования.
8. Конструирование и моделирование на уроках технологии.
9. Виды и формы внеклассной работы с младшими школьниками в процессе трудового обучения и воспитания.
10. Формирование информационной грамотности и умений работать на компьютере у младших школьников на уроках технологии.
11. Основные виды работ с бумагой на уроках технологии.
12. Основные виды работ с тканью на уроках технологии.
13. Основные виды работ с природным материалом на уроках технологии.
14. Основные виды работ с пластичными материалами на уроках технологии.
15. Основные виды работ с бросовыми материалами на уроках технологии.
16. Организация проектной деятельности на уроке технологии.
17. Понятие о детском изобразительном творчестве. Этапы становления.
18. ФГОС НОО в области изобразительного искусства.
19. Особенности преподавания изобразительного искусства в традиционном, смешанном и дистанционном форматах.
20. Современный урок ИЗО. Оснащение урока.
21. Изобразительная и декоративная деятельность.
22. Урочная и внеурочная деятельность по ИЗО в дистанционном формате.
23. Стилизованная, абстрактная композиция.
24. Натюрморт в графике. Натюрморт в живописи.
25. Коллаж. Бумажная пластика. Рельеф.
26. Способы создания композиций с помощью цифровых ресурсов.

Примерные задания к экзамену:

1. Раскрыть и объяснить трудности освоения младшими школьниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.).

2. Раскрыть своеобразие методики ознакомления младших школьников с произведениями живописи разных жанров (пейзаж, натюрморт).

3. Создайте проблемную ситуацию при ознакомлении учащихся с произведениями искусства, разъясните ход ее решения с учащимися.

4. Доказать эффективность применения педагогической интеграции в ходе развития учебно-познавательных интересов учащихся.

4.3 Критерии оценивания

Оценка за зачет выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает зачет.

Шкала оценивания для зачёта:

Уровни освоения компетенции (-ий)	Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)	Академическая оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Сформирована	Студент показал достаточно прочные знания основных положений учебной дисциплины, умение самостоятельно решать конкретные практические задачи, предусмотренные рабочей программой, ориентироваться в рекомендованной справочной литературе, умеет правильно оценить полученные результаты.	Зачтено	50-100
Не сформирована	При ответе выявились существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, неумение с помощью преподавателя получить правильное решение конкретной практической задачи из числа предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины.	Не зачтено	менее 50

Оценка за экзамен выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает экзамен.

Шкала оценивания для экзамена:

Уровни освоения индикаторов достижения компетенций	Содержательное описание уровня	Основные признаки выделения уровня	Академическая оценка	% освоения (рейтинговая оценка)
Повышенный (высокий)	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Продуктивная деятельность	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или	Хорошо	70-89

		обосновывать практику применения		
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	менее 50

4.4 Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов (зачета - на последнем занятии по предмету). Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен/дифференцированный зачет/зачет по вопросам.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

6. **Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания**

Задания для проверки компетенции и индикатора достижения компетенции ОПК-1**:** ОПК-8.1., ОПК-8.2., ПК(д)-1: ПК(д)-1.1., ПК(д)-1.2., ПК(д)-1.3., ПК(д)-2: ПК(д)-2.1., ПК(д)-2.2., ПК(д)-2.3.

Код компетенции	ОПК-8
Формулировка компетенции	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
Индикатор достижения компетенции	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.

Код компетенции	ПК1(д)
Формулировка компетенции	Способен реализовывать образовательный процесс в начальной школе с целью достижения предметных и метапредметных результатов
Индикатор достижения компетенции	ПК-1.1. Осуществляет образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников. ПК-1.2. Демонстрирует систему научных знаний и способов деятельности, составляющих основу предметных областей начального образования. ПК-1.3. Диагностирует уровень развития метапредметных и предметных результатов обучения младших школьников с целью коррекции образовательного процесса.

Код компетенции	ПК2(д)
Формулировка компетенции	Способен обеспечить достижение личностных результатов младшими школьниками с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся
Индикатор достижения компетенции	ПК-2.1. Осуществляет образовательную деятельность, направленную на развитие личностных результатов обучения в начальной школе. ПК-2.2. Осознает необходимость развития детского ученического коллектива, оптимизации межличностностных отношений младших школьников. ПК-2.3. Диагностирует уровень развития личностных результатов у младших школьников с целью коррекции образовательного процесса в соответствии с полученными результатами.

Тестовое задание
Время выполнения заданий: 15 минут
Инструкция*:* Обвести один номер правильного ответа
1. Греческие художники главным объектом изображения в искусстве сделали …
а) природу;
б) человека;
в) животных;
г) домов.

2. Художники-пейзажисты
а) И. Шишкин, И. Левитан, Э. Мане;
б) М. Врубель, В. Серов, И. Крамской;
в) М. Сарьян, Ю. Пименов, А. Миньон;
г) И. Крамской, М. Сарьян, И. Левитан.

3. Графика – это …
а) искусство пространственное;
б) искусство цвета;
в) искусство чёрно-белое;
г) искусство линий.

4. Главная отличительная особенность живописи состоит в том, что изображение формы и пространства строится исключительно с помощью …
а) линий;
б) образов;
в) цвета;
г) тени.

5. Авторские программы по изобразительному искусству представлены:
а) М.И. Моро, И.И. Аргинской, Л.Г. Петерсон;
б) Б.М. Неменским, В.С.Кузиным, Т.Я. Шпикаловой;
в) Л.М.Зелениной, Т.Г. Рамзаевой;
г) Н.М. Конышева, Н.А. Цирулик.

6. Соотнеси данные понятия.

1. Композиция	а) краткосрочный рисунок

2. Этюд	б) сочетание, соотношение красок, цветов
3. Колорит	в) соединение, сочетание различных частей в единое целое
4. Штрих	г) Тонкая короткая черта

7. Соотнеси жанры живописи.

1. Натюрморт	а) жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа
2. Пейзаж	б) изображение какого-либо человека либо группы людей
3. Портрет	в) изображение животных в живописи, скульптуре и графике.
4. Анималистический	г) жанр изобразительного искусства, предметом которого является изображение «тихой жизни»

Ключ к заданиям

Номер вопроса	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**
Номер правильного ответа	б	а	в	в	б	1- в 2- а 3- б 4- г	1- г 2- а 3-б 4-в

8. Практическое задание

Разработать развернутый план выполнения изделия по предмету «Технология» (изделие по выбору студента).

Ключ к практическому заданию.

Краткие формулировки последовательности действий:

План:		Технологические операции:
1. Разметка деталей.	←	1. Разметка деталей.
2. Вырезание деталей.	←	2. Вырезание деталей.
3. Формообразование деталей.	←	3. Формообразование деталей.
4. Сборка изделия.	←	4. Сборка изделия.
5. Отделка изделия.	←	5. Отделка изделия.

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
  - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
  - 4 балла – три правильных соответствия;
  - 3 балла – два правильных соответствия;
  - 2 балла – одно правильно соответствие;
  - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
  - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Практическое задание оценивается в 10 баллов:
  - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенное задание на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;

- 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении задания допускает незначительные ошибки;
- 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
- 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Шкала оценивания сформированности компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий)

Уровни освоения компетенции	**Содержательное описание уровня**	**Основные признаки выделения уровня (этапы формирования компетенции, критерии оценки сформированности)**	**Академическая оценка**	**% выполнения всех заданий**
Повышенный (высокий)	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Продуктивная деятельность	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточ-ный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий) (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

Методические указания для проверки остаточных знаний

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов поститогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.